

A

Zefiro torna, e'l bel tempo rimena

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Adapted for Recorders (Where two notes are given, recorders play smaller notes).

e'l bel tem-po ri - me - na, e'l bel tem-po ri - me - - - - -
 na, e'l bel tem-po ri - me-na e i fio - rie l'er - be, sua dol - ce fa - mi -
 glia e ga - rir, e ga - rir, e ga - rir Pro - gne e pian - ger Fi - lo -
 me - na, e pri - ma - ve - ra can - di-da e ver - mi - glia.
 e'l ciel si ras-se - re - na, e'l ciel si ras-se - re - na, si ras-se - re -
 na, e'l ciel si ras-se - re - na; Gio - ve s'al - le - gra di mi - rar sua fi -
 glia; l'a - ria e l'ac - qua, l'a - ria e l'ac - qua e la ter - ra è d'a - mor pie - na;
 o - gni a - ni - mal d'a - mar si ra - con - si - glia.
 Ma per me, las - so, tor - na-no i più gra - vi so - spi - ri, che dal cor,
 che dal cor pro - fun - do trag - ge quel - la, quel - la ch'al ciel se ne por - tò le
 chia - vi; e can - tar au - gel - let - ti e fio - rir piag - ge, e'n bel - le don - ne o -
 ne - sti at - ti e so - a - vi so - no, so - no un de - ser -
 to e fe - re, e fe - re, e fe - re, e fe - re a -
 spre e sel - vag - ge.